

# Nouvelle Église DES LILAS

Notre-Dame du Rosaire, 15 rue Jean Moulin, 93260 Les Lilas, Tél. : 01 43 63 31 46 • <http://nddr.leslilas.free.fr> • Contact : [nddr.leslilas@free.fr](mailto:nddr.leslilas@free.fr)



à leur manière, au service de la transmission de la foi. En mettant leur art au service de notre projet, ils disent quelque chose de leur foi. Permettez moi de croire que Dieu parle en eux et par eux. Ils portent une grande responsabilité : par leur art et leur talent ils révèlent quelque chose du Divin. Leurs œuvres ne seront pas objets à adorer. Elles permettront de tourner nos regards et nos cœurs vers Celui qu'il faut adorer de « tout son cœur, de toute son âme, de tout son esprit et de toute sa force » (Mc12,30)

J'appelle donc à votre générosité financière et à votre soutien par vos prières. J'espère pouvoir vous compter parmi nos donateurs. Vous serez aussi les invités à l'inauguration de la première église du XXI<sup>e</sup> siècle du diocèse de Saint Denis.

**Père Frédéric Benoist**

Trois grandes convictions m'accompagnent dans l'entreprise de la construction de notre nouvelle église. Elles m'incitent à faire appel à votre générosité financière car il s'agit maintenant d'aménager notre église avec des œuvres d'artistes contemporains.

- Aux Lilas, petite ville de Seine saint Denis tout proche de Paris, l'église est pleine chaque dimanche. Elle ne se vide pas. La communauté est le reflet de l'universalité du monde voulue par Dieu lui même. Construire une église en remplacement de l'ancienne devenue vétuste et dangereuse, est un magnifique projet qui nous engage et engage les générations à venir.
- D'âge en âge, la foi se transmet et grandit. L'Église est là pour célébrer les grandes étapes de la vie. Elle enracine sa foi dans la rencontre des hommes et des femmes de ce temps. Notre beau projet est de faire appel à des artistes contemporains pour aménager notre église dans laquelle nous célébrerons bientôt les merveilles de Dieu.
- La rencontre des architectes et des artistes qui construisent notre église, me passionne. Ils sont,

## Paroles des jeunes

### « Un nouveau départ »

Leur église, Elona et ses amis la voient "lumineuse", "vivante", "harmonieuse". Les élèves de 4<sup>e</sup> et 3<sup>e</sup> sont "impatiens" de la découvrir. «Un nouveau départ !», lance Mike. Bien intégrée dans son environnement, « avec de l'espace, des puits de lumière », mais aussi "confortable", et "belle" avec ses vitraux



multicolores et les œuvres des artistes contemporains. Pour Cinthia, Grégoire et Lucie, c'est déjà bien plus que le bloc de béton que l'on voit aujourd'hui sortir de terre : «*Nous espérons un lieu d'animation autour de l'église, avec plein d'activités*». Un lieu de vie.

Claude ABELLE  
Sculpteur



Le projet du chœur de la nouvelle église des Lilas a été conçu par les architectes dans le but de donner un sens à ce mur-chevet qui termine la nef vers l'est. Le mur ne comporte pas de fenêtres mais il est éclairé par en haut et sur le côté avec la lumière du jour, ce qui lui donne une présence particulière. Ce n'est pas vraiment une clôture mais c'est plutôt comme un écran qui suggère «un au-delà» du mur. C'est ainsi que s'est imposée l'idée d'un «mur de gloire», mais cette idée, une fois acquise, demandait à être affirmée de manière plus précise et c'est pourquoi l'intervention d'un sculpteur a été jugée nécessaire.

J'ai pensé que la sculpture créée pour donner une signification à ce mur ne devait pas en être détachée mais au contraire en faire partie intégrante, et l'idée d'un Christ en gloire, sous la forme d'un bas-relief de grandes dimensions, a été acceptée par l'ensemble des intervenants dans ce projet.

Le thème du «Christ en gloire» suggère un moment où s'affirme en même temps la présence et la montée du Christ au ciel, le bas-relief peut très bien suggérer ce double mouvement. En effet, on peut voir une partie du corps du Christ et de son vêtement, affirmant sa présence à nos yeux, tandis qu'une autre partie n'est pas visible, cachée par le mur et suscitant une dimension mystique. Ce double mouvement est renforcé par le jeu des volumes dans la lumière qui entraîne le regard des fidèles vers les mains et le visage du Christ.

## Actualité

### Avancé des travaux



Nous vivons la période la plus spectaculaire de l'avancement du projet : la structure en béton est achevée et la couverture a été posée fin mai. Le volume intérieur de l'église permet d'imaginer les futures célébrations. A l'extérieur, la pose du parement pierre commence à donner l'aspect définitif de notre future église. Comme les nouvelles cloches ont été coulées le 7 mai, les paroissiens se voient déjà prier dans leur nouvelle église.

### Calendrier du chantier

- 3<sup>e</sup> trim 2010 : Achèvement de la nouvelle église
- 4<sup>e</sup> trim 2010 : Aménagement liturgique
- 1<sup>e</sup> trim 2011 : Inauguration et consécration
- 2<sup>e</sup> trim 2011 : Démolition église actuelle
- 3<sup>e</sup> trim 2011 : Début construction centre pastoral
- 4<sup>e</sup> trim 2012 : Ouverture centre pastoral

Bon de soutien

## Oui, je veux aider

à aménager l'église et reconstruire ses locaux paroissiaux  
Chèque à l'ordre de ADSD (Association Diocésaine de Saint-Denis)

Je vous envoie un don de :  
 30 € (200 Frs)  50 € (327 Frs)  100 € (655 Frs)  150 € (983 Frs)  
autres : ..... €

Nom .....  
Prénom .....  
Adresse .....  
Code postal ..... Tél .....  
Ville .....  
E-mail .....

### A RETOURNER à la Paroisse Notre-Dame du Rosaire, 15 rue Jean Moulin 93260 Les Lilas

- Je préfère vous apporter un soutien régulier pendant la durée de l'opération. Je choisis le prélèvement automatique et je remplis également la partie inférieure du coupon
- J'envisage de vous aider par un legs ou une donation et je souhaite recevoir sans aucun engagement de ma part une documentation.
- Je souhaite recevoir un reçu fiscal.

### J'AI CHOISIS LE PRÉLÈVEMENT AUTOMATIQUE. Je complète mon nom et mon adresse et je remplis l'autorisation ci-dessous.

J'autorise l'établissement teneur de mon compte à prélever :  
 CHAQUE MOIS, la somme de :  
 10 €  20 €  35 €  50 €  
autre : ..... €  
 CHAQUE TRIMESTRE, la somme de :  
 10 €  50 €  100 €  150 €  
autre : ..... €  
Titulaire du compte à débiter :  
Établissement .....  
Guichet .....  
N° de compte .....  
Clé RIB .....

Établissement teneur du compte à débiter  
Établissement : .....  
Agence : .....  
Adresse : .....  
Code postal : | .....  
Ville : .....  
Date : .....  
Signature (obligatoire) : .....  
Bénéficiaire Association diocésaine de Saint-Denis  
n° national d'émetteur 290 807  
Je complète l'autorisation de prélèvement ci-dessus, et je joins, en plus de ce bulletin, un R.I.B.

Conformément à la loi informatique et libertés du 6 janvier 1978, vous bénéficiez d'un droit d'accès et de rectification aux informations qui vous concernent. Si vous souhaitez exercer ce droit et obtenir communication des informations vous concernant, veuillez nous écrire.

Je suis libre d'interrompre à tout moment les prélèvements, par simple courrier adressé à l'association diocésaine de Saint-Denis Notre-Dame du Rosaire, un mois à l'avance.



# L'Église des Lilas se construit... un chemin spirituel aussi !

Un large et grand **parvis** m'invite à entrer dans l'église. Je franchis **la porte** principale. J'entre dans un espace intégralement tourné dans «une verticalité». C'est comme une «aspiration» qui marque l'entrée dans le lieu de culte comme un « événement » : il y a déjà la transition avec le monde extérieur, bruyant, et le lieu de silence, de paix et de sérénité que nous propose l'édifice. Il y a aussi une montée légère à travers le **narthex**, signe de mon désir d'aller vers le sanctuaire. En haut du narthex, **Notre Dame du Rosaire** avec l'enfant Jésus m'accueillent

et m'invite à entrer alors dans le sanctuaire : « faites ce qu'il vous dira » (Jn.2,5).

L'ascension lente et progressive est terminée, Je suis à **l'entrée de la nef**, attiré par un mur de lumière de l'autre côté de celle-ci, là où viennent se greffer les représentations des quatre séries de **mystères du Rosaire** par des grands panneaux de verre comme une catéchèse pour le peuple de Dieu et les différents vitraux qui donnent de la couleur à l'ensemble de la nef.

Au milieu de la nef **le baptistère**. Il m'invite par sa forme et par ce

qu'il signifie à une conversion, à un « retournement », vers **le mur Est (l'Orient)** là où tout l'espace du chœur se tient.

**L'autel**, **l'ambon** de la Parole, le lieu de la présidence, le **tabernacle** aménagent le chœur. La hauteur du plafond surprend puis s'interrompt et monte plus haut encore à son extrémité. Le chœur est révélé, baigné de lumière. C'est là que vient se placer l'œuvre monumentale du **Christ en gloire** avec une grande croix qui l'accompagne. Le Christ est lui même en chemin vers le Père et nous entraîne à sa suite. ■



## Grâce à vous

nous aurons de nouveaux locaux paroissiaux et notre église resplendira

Comme vous l'imaginez, notre paroisse ne peut subvenir seule à un tel projet. D'une certaine manière nous bénéficions de la solidarité des générations passées qui nous ont legué le terrain dont la vente finance 80% des dépenses. Les 20% restant requièrent la participation de tous les chrétiens de notre génération. Saurons-nous transmettre à nos enfants et à nos petits-enfants un témoignage de notre Foi grâce à cette église et ses vitraux du XXI<sup>e</sup> siècle? Cela demande **un effort collectif de solidarité**.

Et là, aujourd'hui, sur notre quartier, dans notre paroisse, il y a besoin de financer la reconstruction des locaux paroissiaux, l'aménagement liturgique et la décoration de notre nouvelle église. Et nous nous réjouissons de cette solidarité à notre égard.

Alors d'avance, merci !

### Impôts **Donnez et économisez !**

Vous pouvez **déduire de vos impôts 66 %** du montant de votre don dans la limite de 20 % de votre revenu imposable.

**Exemple** : pour un don de 100 € votre don ne vous coûtera que 34 €.

### POUR NOUS AIDER, VOUS POUVEZ :

- ▶▶ **Faire un don**
- ▶▶ **Remplir la liste ci-jointe**
- ▶▶ **Apporter un soutien régulier**  
Le prélèvement automatique, une formule intéressante.  
En faisant un don chaque mois vous équilibrez mieux votre budget.
- ▶▶ **Faire un legs ou une donation**  
Cela permet à notre paroisse de faire un grand pas dans l'avancée des travaux. contactez-nous pour recevoir des informations en cochant la case du bon de soutien.

**NOTRE-DAME DU ROSAIRE**

15 rue Jean Moulin, 93260 Les Lilas, 01 43 63 31 46

<http://nddr.leslilas.free.fr>

Contact : [nddr.leslilas@free.fr](mailto:nddr.leslilas@free.fr)



Le parvis



La porte



Le narthex



Notre Dame du Rosaire par Dominique Kaepplin, sculpteur au Puy.

Le Christ en gloire, par Claude Abeille, sculpteur, membre de l'académie des Beaux Arts de l'Institut de France.



L'entrée dans la nef



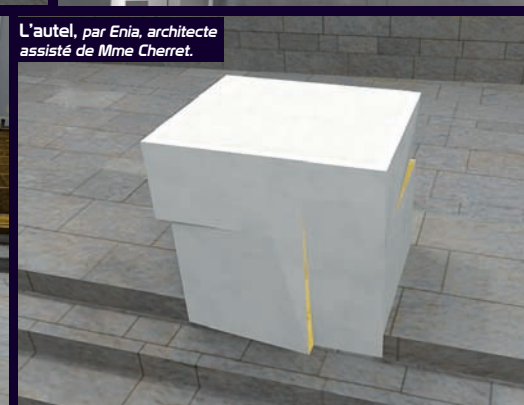
Quatre mystères du Rosaire, par Didier Sancey, assisté des ateliers "Loire", maître verrier à Chartres.



Le mur Est (l'Orient)



Le baptistère, par Enia, architecte assisté de Mme Cherret.



L'autel, par Enia, architecte assisté de Mme Cherret.



L'ambon et le tabernacle, par Enia, architecte assisté de Mme Cherret.